

Electrónica Noroeste



Diseño y gestión integral de proyectos en el sector de las telecomunicaciones, industrial y medioambiente

Una trayectoria de más de 25 años en instalaciones y mantenimiento telefónicos integrales, suministros de terminales, redes PDS, redes de datos, instalaciones de megafonía, CCTV, detección y extinción de incendios, etc., tanto para el sector público como para empresas privadas.

En 1988 ya desarrolla servicios de empalme y terminación de cables de fibra óptica. En actualidad se encuentra entre las primeras empresas a nivel nacional, acumulando más de diez mil kilómetros de fibra óptica instalada. Electrónica Noroeste dedica importantes recursos a la formación permanente de sus trabajadores. La experiencia acumulada y esta actividad continua de formación y actualización tecnológica garantizan un servicio fiable y de calidad.

Soluciones integrales y de comunicaciones

- Suministro de terminales
- Cableado de Redes de voz y datos
- Instalación y mantenimiento de redes de megafonía
- Instalación y cableado de fibra óptica
- Suministro de materiales telefónicos
- Sistemas de auriculares para teleoperadoras
- Elaboración de proyectos
- Optoelectrónica

Instalación de sistemas de seguridad

- Circuito cerrado de TV
- Control de acceso y presencia
- Instalación y mantenimiento de equipos de detección y extinción de incendios

Medioambiente

- Elaboración de proyectos e instalaciones medioambientales
- Mantenimiento de casetas de control medioambiental

Algunos Clientes:

- Aeropuerto de A Coruña
- Autopistas del Atlántico
- Banco Pastor
- CESGA
- CIXTEC
- INESPAL
- Parlamento de Galicia
- REPSOL
- SERGAS
- Telefónica
- Universidade de Santiago de Compostela
- Universidade de A Coruña
- Xunta de Galicia



www.electronicanoroeste.com

Polígono Industrial Bergondo
Parroquia de Rois - Parcela D 6
15166 Bergondo
A Coruña
Tel. 981 78 49 49
Fax 981 79 55 47

Delegación en A Coruña

Polígono La Grela
Arquímedes, 8
15008 A Coruña
Tel. 981 25 11 00

www.xesdoc.com

SERVIZOS DE DESCRIPCIÓN DOCUMENTAL

Fondo Bibliográfico

- Catalogación e descrición para fondo moderno e catalogación retrospectiva seguindo o Formato IBERMARC para rexistros bibliográficos, autoridades, etc.
- Clasificacións segundo a Clasificación Decimal Universal (CDU) e listaxe por encabezamentos de materias.
- Descrición de metadatos.

Fondo Documental

- Descrición segundo a normativa internacional: ISAD (G), ISAAR (CPF), EAD.
- Elaboración de cadros de clasificación e organización da documentación.
- Descrición de metadatos.

SERVIZOS DE XESTIÓN DOCUMENTAL, BIBLIOTECARIA E ARQUIVÍSTICA

Ferramentas informáticas para a xestión integral de arquivos, bibliotecas e centros de documentación (Albalá, Absys).

SERVIZO DE DIXITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS

Conversión de todo tipo de documentos en soporte papel a formato electrónico empregando a tecnoloxía máis avanzada e os escáneres máis adecuados e precisos coa finalidade de asegurar a preservación e conservación destes ou ben facelos accesibles a través de Internet.

- Loxística: recollida e transporte de documentación.
- Manipulación, preparación e clasificación previa á dixitalización.
- Dixitalización de documentos. Captura de datos. Verificación. Indexación.
- Gravación de datos.
- Recoñecemento de caracteres (O.C.R.) para o proceso de paso de imaxe a texto, o que permite facer buscas a texto libre en todo o documento ou ben sobre campos predefinidos.
- Asignación de metadatos.

SERVIZOS DE FORMACIÓN DE USUARIOS

- Cursos sobre sistemas de xestión bibliotecaria (Absys, absysNET, Absys Express) e sistemas de xestión arquivística (Albalá, albalanET).

Somos distribuidores autorizados dos produtos informáticos de *Baratz, Servicios de Teledocumentación, S.A.* De todas as solucións atopará información detallada en www.baratz.es

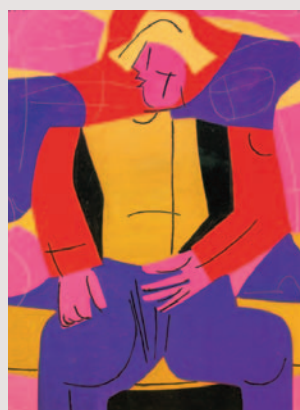


Luz Pozo Garza, a poeta da claridade. Como o seu nome, a poesía de Pozo Garza irradia transparencia, beleza, harmonía e intensidade lírica. Xosé

Ramón FANDIÑO | **Luz Pozo Garza, la poeta de la claridad.** Como su nombre, la poesía de Pozo Garza irradia transparencia, belleza, armonía e intensidade lírica. Xosé Ramón FANDIÑO.

CADERNO: Luís Seoane, paixón profunda e intensa por Galicia. O vindeiro ano celebrase o centenario do creador.

ENCARTE: transcripción inédita dunha longa entrevista de radio. Cuberta: “Chaleco ocre” óleo sobre lenzo 1973. | **CUADERNO: Luís Seoane, pasión profunda e intensa por Galicia.** El año próximo se celebra el centenario del creador. ENCARTE:



transcripción inédita de una larga entrevista de radio. Cubierta: “Chaleco ocre” óleo sobre lienzo 1973.



Viaxe a Breña Nova polas cruces de pedra de Castela. Perfecto CONDE volve sobre os pasos do autor de *As cruces de pedra na Breña Nova*. A primeira parte de esta crónica contén 15 dos 70 lugares que Castela visitou. | **Viaje a Breña Nova por las cruces de piedra de Castela.** Perfecto CONDE vuelve sobre los pasos del autor de *As cruces de pedra na Breña Nova*. La primera parte de esta crónica contiene 15 de los 70 lugares que Castela visitó.

Antonio Pérez Prado, faleceu en Bos Aires o 7 de setembro deste ano. Perfecto CONDE escribe agora unha entrevista realizada en decembro do 2008. |

Antonio Pérez Prado, falleció en Buenos Aires el 7 de septiembre de este año.

Perfecto CONDE escribe ahora una entrevista realizada en diciembre de 2008.

Manuel Molares: memorias da disidencia. Entrevista de Xavier ALCALÁ. | **Manuel Molares: memorias de la disidencia.** Entrevista de Xavier ALCALÁ.

Ramón Núñez Centella e a súa forma de divulgar a ciencia. Entrevista de Luís MARIÑAS. | **Ramón Núñez Centella y su forma de divulgar la ciencia.** Entrevista de Luis MARIÑAS.

Zeltia, a investigación como divisa.

José María Fernández Sousa: cara a unha nova economía. Por José CASTRO LÓPEZ | **Zeltia, la investigación como divisa.** José María Fernández Sousa: hacia una nueva economía. Por José CASTRO LÓPEZ.

O Centro Gallego de Montevideo. 130 anos de historia na promoción da cultura galega no exterior. Por Laura VIEIRO | **El Centro Gallego de Montevideo.** 130 años de historia en la promoción de la cultura gallega en el exterior. Por Laura VIEIRO.

Todos os camiños levan a Santiago.

Tras un milenio de peregrinacións é símbolo de confluencia europea. Crónica de Ana L. OLIVER | **Todos los caminos llevan a Santiago.** Tras un

milenio de peregrinaciones es símbolo de confluencia europea. Crónica de Ana L. OLIVER.

Luces e sombras na Arqueoloxía galega. A Arqueoloxía en Galicia no último decenio. Por Fernando ACUÑA CASTROVIEJO e Raquel CASAL GARCÍA | **Luces y sombras en la Arqueología gallega.** La Arqueología en Galicia en el último decenio. Por Fernando ACUÑA CASTROVIEJO y Raquel CASAL GARCÍA.

A cultura do viño na literatura, con parada na obra de Valle-Inclán. Artigo de José A. PONTE FAR. | **La cultura del vino en la literatura, con parada en la obra de Valle-Inclán.** Artículo de José A. PONTE FAR.

Ézaro

GALEGOS

Unha publicación de | Una publicación de
Ensenada de Ézaro Ediciones

Editor e director | Editor y director: Alejandro DIÉGUEZ.
Xerente | Gerente: José MONTERO.

San Clemente 1 A – 15705 Santiago de Compostela
Tel. 981 555 291 – Fax 981 572 077
Núñez Morgado, 4, 1ª pl. Of. 109 – 28036 Madrid
Tel. 91 314 03 43 – Fax 91 314 05 98
www.ezaroediciones.com / info@ezaroediciones.com

ISSN: 1889-2590
DL: VG 549-2008

Colaboradores: Fernando ACUÑA CASTROVIEJO, Xavier ALCALÁ, Xesús ALONSO MONTERO, Cristino ALVAREZ, Damián ALVAREZ SALA, José Luis ALVITE, Jaime ASENSI, Ramón BALTAR, Guadalberto BAÑA, Xosé Ramón BARREIRO FERNÁNDEZ, José Luis BARREIRO RIVAS, David BARRO, Pablo BARRO, Ángel BASANTA, Xosé Manuel BEIRAS, José BESTEIRO, Pemón BOUZAS, Fermín BOUZA-BREY, Manuel BRAGADO, Daniel BUJÁN, Ángel de LA CALLE, Dionisio CAÑAS, Luís CARAMÉS, Luís CARUNCHO, Raquel CASAL GARCÍA, Xosé Antón CASTRO, Luisa CASTRO, José CASTRO LÓPEZ, Xavier CASTRO, Susana CENDÁN, Federico COCHO DE JUAN, Celso COLLAZO LEMA, Alfredo CONDE, Perfecto CONDE, Xosé de CORA, Gabi DÁVILA, Isaac DÍAZ PARDO, Hernán M. DÍAZ, Xosé DÍAZ, José Antonio DURÁN, Carlos ESTÉVEZ, Xosé Ramón FANDIÑO, Miguel Anxo FERNÁN VELLO, Gonzalo FERNÁNDEZ, María Xosé FERNÁNDEZ CERVIÑO, Marcelino FERNÁNDEZ MALLO, Leopoldo FERNÁNDEZ ORTEGA, Francisco FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Maximino FERNÁNDEZ SENDÍN, Alfredo FERREIRO, Víctor FREIXANES, Xosé FREIXANES, Fernando GARCÍA FERNÁNDEZ, Carlos GARCÍA MARTÍNEZ, Nani GARCÍA, José Luis GÓMEZ, Alberto GONZÁLEZ ALEGRE, Clara GONZÁLEZ, Luís GONZÁLEZ TOSAR, Carmen

KRUCKENBERG, Santiago LAMAS, Manuel LARA COIRA, Arturo LARENA, Rubén C. LOIS, Juan LÓPEZ RICO, Bel LLOVÉ, Xuixo LOBATO, Anxo LORENZO, David MACKENZIE, Luís MARIÑAS LAGE, Marina MAYORAL, Montse MERA, Alberto MÍGUEZ, Manuel MOLARES DO VAL, Cesar Antonio MOLINA, Henrique MONTEGAUDO, Quinito L. MOURELLE, Miguel Anxo MURADO, Antonio D. OLANO, Santiago OLMO, Fernando ONEGA, Fátima OTERO, Concha OTERO VÁZQUEZ, Alfonso S. PALOMARES, Tomás PAREDES, Antón PATIÑO, Ángel PELÁEZ, Laudelino PELLITERO, Andrés PENA GRAÑA, Victorino PÉREZ PRIETO, María Antonia PÉREZ RODRÍGUEZ, Domingo DEL PINO, José Antonio PONTE FAR, Charo PORTELA YÁÑEZ, Kevin POWER, Xavier QUEIPO, Carlos G. REIGOSA, José Manuel RIVAS TROITINO, Manuel RIVAS, Francisco RODIL LOMBARDÍA, Francisco RODRÍGUEZ, Alberto RUIZ DE SAMANIEGO, Fernando SALGADO, Farruco SESTO, Teresa TÁBOAS, Suso de TORO, Andrés TORRES QUEIRUGA, Xavier del VALLE INCLÁN, Anxel VENCE, José Augusto VENTÍN, Manuel VILAR, Ramón VILLARES PAZ.

Redacción: Mar BALSEIRO, Ana DÍAZ, Ana LÓPEZ, Olalla LOSÓN, Lorena MARTÍN, Carmen POSSE, Laura VIEIRO.

Entrevistas | Entrevistas

- 6 Luz Pozo Garza, a poeta da claridade, da fondura lírica e da escintilante beleza | Luz Pozo Garza, la poeta de la claridad, de la intensidad lírica y de la radiante belleza | Xosé Ramón FANDIÑO.
- 26 José María Fernández Sousa: cara a unha nova economía. Zeltia, a investigación como divisa | José María Fernández Sousa: hacia una nueva economía. Zeltia, la investigación como divisa | José CASTRO LÓPEZ.
- 38 Antonio Pérez Prado: “Nunca inventei ningunha doenza nin salvei a vida de ningún rei” | Antonio Pérez Prado: “Nunca inventé ninguna enfermedad ni salvé la vida de ningún rey” | Perfecto CONDE.
- 46 Manuel Molares. Memorias da disidencia | Manuel Molares. Memorias de la disidencia | Xavier ALCALÁ.
A noite acesa de Xavier Alcalá | La noche encendida de Xavier Alcalá | Alfredo FERREIRO
- 56 Ramón Núñez Centella, mestre. “Só hai unha cousa máis necesaria que a ciencia, e é a educación científica” | Ramón Núñez Centella, maestro. “Sólo hay una cosa más necesaria que la ciencia, y es la educación científica” | Luis MARIÑAS.
- 66 José Luis Torrado O’Bruxo. Leva máis de cincuenta anos curando coas súas herbas pero el insiste: “aquí de bruxería nada, as persoas que curei é porque podían ser curadas, iso si, moita xente non se explica como, teño os meus segredos” | José Luis Torrado O’Bruxo. Lleva más de cincuenta años curando con sus hierbas pero él insiste: “aquí de brujería nada, las personas que curé es porque podían ser curadas, eso sí, mucha gente no se explica cómo, tengo mis secretos” | Ángel PELÁEZ.

Caderno Luís Seoane | Cuaderno Luis Seoane

- 74 Como coñecín a Luís Seoane | Cómo conocí a Luis Seoane | Isaac DÍAZ PARDO.
- 77 Seoane: as formas e as ideas | Seoane: las formas y las ideas | Xosé DÍAZ.
- 84 Luís Seoane. Tradición e vangarda | Luis Seoane. Tradición y vanguardia | Concha OTERO VÁZQUEZ.
- 93 Os camiños de Seoane | Los caminos de Seoane | Antón PATIÑO.
- 98 Luís Seoane e o gravado | Luis Seoane y el grabado | Daniel BUJÁN.

105 A Idade Media na obra de Luís Seoane | La Edad Media en la obra de Luis Seoane | Charo PORTELA YÁÑEZ.

110 As editoriais no exilio arxentino | Las editoriales en el exilio argentino | María Antonia PÉREZ RODRÍGUEZ.

Galería de persoeiros | Galería de personajes

119 Francisco Fernández del Riego | Jaime ASENSI.

Crónicas | Crónicas

120 Viaxe a Bretaña polas cruces de pedra de Castelao (I) | Perfecto CONDE.

136 Todos os camiños levan a Santiago | Todos los caminos llevan a Santiago | Ana L. OLIVER.

146 O Centro Gallego de Montevideo, 130 anos de historia | El Centro Gallego de Montevideo, 130 años de historia | Laura VIEIRO.

La influencia de los gallegos en la cultura uruguaya | Gualberto BAÑA.

156 Sabucedo para sempre | Sabucedo para siempre | Xavier ALCALÁ.

Encarte | Encarte

161 *Unha vida contada na radio. Luís Seoane dialoga con Vicky Linares e Córdova Iturburu* | Introducción por Ramón VILLARES. Transcripción e notas por Charo PORTELA.

Artigos | Artículos

181 La economía gallega después de la crisis | Gonzalo FERNÁNDEZ.

184 Luces e sombras na Arqueoloxía galega | Fernando ACUÑA CASTROVIEJO y Raquel CASAL GARCÍA.

188 La cultura del vino en la literatura, con parada en la obra de Valle-Inclán | José A. PONTE FAR.

192 Destino Fisterra | Manuel VILAR.

Humor | Humor

195 LÓPEZ.



Todas las huellas

La migración mirada desde el punto de vista del que se va y del que se queda, del que logra forjarse un futuro mejor y del que es derrotado en el intento. Y de los planes de cada uno que se van transformando, deshaciendo o desapareciendo.

Gualberto Baña
19€



Una falsa luz

Una falsa luz es el último libro de la trilogía *Evangélica Memoria*, en la que se resumen, en clave de novela, la represión que sufrieron los evangélicos en Galicia desde el reinado de Alfonso XIII hasta la muerte de Franco.

Xavier Alcalá
20€



El virus del progreso

¿Cómo es posible crear un gigante textil después de dejar el colegio con 13 años y con sólo 5.000 pesetas de ahorros? ¿Cómo fue el origen de la idea que dio lugar al sistema operativo que hace funcionar la mayor parte de los ordenadores del mundo? ¿Cómo consiguió un chico de Hospitalet llamado Ferran Adrià convertirse en el mejor cocinero del planeta?

Sin que se sepa bien por qué, existen personas con una fuerte motivación para hacer bien cosas, relacionadas con la modernización y el desarrollo, que la mayoría no hace. Algunos de estos singulares personajes, afectados por el virus del progreso, son los protagonistas de este libro.

Gonzalo Fernández
19€

OTROS AUTORES:



José Luis Alvite
Historias del Savoy
Almas del nueve largo
Áspero y sentimental



Xavier Alcalá
Al sur del mundo
Entre fronteras
En las catacumbas



Xavier Queipo
Las aventuras del capitán Duchesnoy



Carlos G. Reigosa
Javier del Valle-Inclán
José Monleón
La muerte de Valle. El último esperpento