

CULTURA Y OCIO

Pastora Soler celebra en Jerez sus 20 años de carrera con 'Conóceme'

● La artista pisa hoy el Villamarta, a las 20,30 horas, tras dos aplazamientos por motivos de salud

R.D. JEREZ

Pastora Soler ya está de nuevo en forma. A principios de marzo, un inesperado desmayo la alejó de los escenarios. Unos meses después vuelve a sentir el contacto con el público para presentar su nuevo disco, 'Conóceme'. La artista actúa hoy en el Teatro Villamarta (20,30 horas) tras dos aplazamientos, una vez superado sus problemas de salud.

Con 'Conóceme' Pastora Soler celebra sus 20 años en el mundo de la música. "En septiembre hace veinte años de mi disco de copla. Era necesario conmemorarlo para dar un toque de atención sobre una trayectoria que se ha labrado poco a poco", señala la cantante. "Mantengo intacta la ilusión del principio. Mi profesión es muy importante para mí, pero mi vida y mi persona son mucho más importantes", añade.

'Conóceme' es el undécimo disco de su carrera. Supone su regreso al pop y su trabajo más moderno, pese a tener un gran número de baladas. Es, además, el disco más "emocionante y mejor cantado" de su trayectoria, en el que cada canción ofrece un abanico de registros.



La artista Pastora Soler durante uno de los conciertos de la gira.

Grabado entre Madrid y Estocolmo, la artista asegura que ha sido el disco que más ha tardado en construir en toda su carrera. En su mayor parte, los temas han sido compuestos por Sánchez-Ohlsson, aunque el sevillano José Abraham ha colaborado con un tema sobre el amor ya desaparecido, 'Fuimos'. José Carlos Gómez le ha compuesto un emotivo homenaje a las madres y la propia cantante ha vuelto a coquetear con la composición con un tema dedicado a su marido, 'Si

vuelvo a empezar'. En enero de 2012 la artista sevillana eligió el escenario del Teatro Villamarta para iniciar la gira de presentación de su anterior trabajo discográfico, 'Una mujer como yo'. Desde que en 1994 grabara 'Nuestras coplas', Pastora Soler ha llevado a cabo una evolución artística de la que ahora está recogiendo alguno de los frutos más sabrosos. En 'El mundo que soñé', su segundo disco, inició el cambio hacia ritmos más pop. A este trabajo le siguió 'Fuente de

luna', con canciones tan populares como 'La brisa' o 'Dámelo ya'. Pero, sin duda, uno de los años más mágicos de su carrera fue 2001, con 'Corazón congelado', respaldado por el público y convertido en la banda sonora de la Vuelta Ciclista a España.

'Toda mi verdad' (2007) y 'Bendita locura' (2009) son los discos que antecedieron a 'Una mujer como yo', un viaje musical a través del pop, la copla y el flamenco. En 'Conóceme', Pastora Soler se decanta más por el pop y menos por la fusión de estilos.

El Diccionario de la Real Academia tiene 2.376 páginas y ha sido sometido a una "profunda revisión" en los trece años transcurridos desde su anterior edición, en 2001, que fue a su vez actualizada en cinco ocasiones. El número de artículos asciende a 93.111, frente a los 84.431 incluidos en la anterior y más del doble de los aparecidos en el primer diccionario de uso de la RAE, publicado en 1780. En total, el diccionario recogerá 195.439 acepciones, entre ellas cerca de 19.000 americanismos.

La salida de la nueva edición del Diccionario de la Real Academia Española (RAE), la vigésimo tercera de su historia, se adelanta cinco días, al 16 de octubre, tanto en España como en los países hispanohablantes. Esta obra, "el hito más destacado" de las conmemoraciones del III Centenario de la RAE, es fruto de la colaboración de las veintidós corporaciones integradas en la Asociación de Academias de la Lengua Española (Asale).

La nueva edición del diccionario de la RAE sale el 16 de octubre

Efe. MADRID

La RAE entregó a la editorial el texto completo el pasado 14 de marzo y, tras "un minucioso proceso de comprobación y corrección de pruebas", que acabó a mediados de agosto, la obra ya ha entrado en su fase de impresión y encuadernación.

El Diccionario de la Real Academia tiene 2.376 páginas y ha sido sometido a una "profunda revisión" en los trece años transcurridos desde su anterior edición, en 2001, que fue a su vez actualizada en cinco ocasiones. El número de artículos asciende a 93.111, frente a los 84.431 incluidos en la anterior y más del doble de los aparecidos en el primer diccionario de uso de la RAE, publicado en 1780. En total, el diccionario recogerá 195.439 acepciones, entre ellas cerca de 19.000 americanismos.

Las estrellas de Reyer se 'presentan' en la Luna Nueva

El periodista sevillano Francisco Reyer presentó anoche en el Jardín de la Luna Nueva, su último libro, 'Cuerpos celestes. Estrellas, gobernantes y bohemios de viaje por Andalucía' (Ed. Ézaro). El acto contó con la presentación de Jesús Vigorra y con un nutrido público que disfrutó del acto, siendo un éxito la convocatoria literaria. La obra de Reyer recorre las hazañas y peripecias de 37 personajes relacionados con las artes y la política en sus distintos viajes a Andalucía, eminentemente la Costa del Sol, pero también Cádiz y su provincia, Granada y Sevilla. El periodista ha realizado un laborioso trabajo de campo buceando en archivos documentales de la Biblioteca Nacional, y en otros centros como las bibliotecas de Sevilla, Málaga y Jerez.

