

# FARO DE VIGO

DIARIO DECANO DE LA PRENSA NACIONAL

Precio: 1,10 €

Año: 162 Num. 57.499 ESTE PERIÓDICO UTILIZA PAPEL RECICLADO EN UN 80,5%

www.farodevigo.es

Director: Juan Carlos Da Silva

Viernes, 16 de enero de 2015

MAÑANA CON FARO

Revista Lecturas

Por solo 0,50 € + periódico



"La teoría del todo", la vida de Hawking camino del Oscar / Visado



Muere el genial escritor y periodista José Luis Alvite

El colaborador de FARO fallece de cáncer a los 65 años / Pág. 41

## La Fiscalía pide el procesamiento de Pachi Vázquez por 37 "enchufes" cuando gobernó en O Carballiño

El fiscal del Tribunal Superior ve indicios relevantes de que el diputado y exlíder del PSdeG prevaricó de forma continuada para colocar a afines

La Fiscalía del Tribunal Superior de Galicia ha pedido el procesamiento del exlíder del PSdeG y diputado Pachi Vázquez por prevaricación continuada por el pre-

sunto "enchufe" de al menos 37 personas en su etapa como alcalde de O Carballiño, de 1995 a 2005. El ministerio público ve indicios relevantes de que las contrata-

ciones se realizaron sin cumplir los trámites legales exigibles. La defensa alega que la fiscalía "se mueve en la sospecha infundada y la especulación".

Pág. 20

## El Mercantil de Vigo solicita el precurso al no conseguir refinanciar su deuda

La directiva abre el proceso para dar el relevo en las elecciones de mayo

El Círculo Mercantil de Vigo solicitará de inmediato el precurso de acreedores al no poder afrontar su deuda de 1,8 millones. La directiva no ha logrado cerrar a tiempo un préstamo de 600.000 euros para refinanciarla. Tras el rechazo de la asamblea a vender la sede, la junta abre ahora el proceso para las elecciones de mayo.

Pág. 2

## Dos yihadistas muertos en una amplia operación antiterrorista en Bélgica

Las autoridades sospechan que planeaban un atentado inminente. La Policía investiga si uno de los islamistas de París tenía una célula de apoyo en Madrid.

Págs. 30 y 31

## El policía Alló se reincorpora 48 días después del atraco mortal de Vigo

Pág. 7



Adrián Irago

## Inundaciones y vientos de 131 km con el primer temporal del año

"Hermann", el primer temporal del año, sacudió ayer Galicia con fuertes lluvias y vientos que llegaron a alcanzar los 131 kilómetros por hora. Su paso causó incidentes leves, en su mayoría caída de ramas, contenedores y, sobre todo, inundaciones. En Vigo se regis-

traron casi 40 litros por metro cuadrado, la mitad en apenas una hora, y rachas de viento de 88 kilómetros. Hubo más de 30 intervenciones policiales y viales anegados como la calle Julián Estévez —en la imagen—, que hubo de cortarse al tráfico.

Págs. 4 y 38

## El ladrón del Códice aplaza su primer juicio por un síncope y a mediodía recibe el alta

Castiñeiras no se personó al sentirse indispuerto y acudir al hospital.

Pág. 11

## Galicia tardará una década en recuperar el empleo perdido con la crisis

El Foro Económico ve necesario el regreso de 20.000 jóvenes.

Pág. 23

## La inflación cierra el año en negativo por primera vez en medio siglo por el petróleo

Pág. 32

### SUMARIO

El Meixoeiro solo tratará a sospechosos de ébola y los positivos se desviarán fuera de Galicia / Pág. 39

Dos fogonazos de Torres liquidan al Madrid en la Copa (2-2)

Multa de 22.000 euros al presidente de las peñas del Dépor y 18 meses sin entrar a un estadio / Págs. 46/47

"Birdman" y "El Gran Hotel Budapest", las películas favoritas para los Oscar / Pág. 59

INDICE		
Gran Vigo	2	Sueños
Galicia	27	Deportes
Orzán	25	Brevés
España	28	Esquelas
Mundo	30	Paratienpos
Economía	32	TV/Espectáculos
Mar	36	Genie
Sociedad	38	Sorries

Consigue con Faro de Vigo la cazadora oficial del Celta y siente el calor de tu equipo

Por solo **19,95 €** + 15 cupones

Detalles bordados

Completa tu cartilla con los 15 cupones que se publicarán de lunes a viernes desde el 19 de enero al 6 de febrero en tu Faro y por solo 19,95 € será tuya. (Cupones comenidos sábados 24, 31 de enero y 7 de febrero)

Cartilla 18 de enero

Las **SUPER REBAJAS** del Sofá

HASTA **-50%**

MERCASOFÁ

¡Es lo más cómodo!

Ctra. de Peinador a Redondela, 122. VIGO (a 1 Km del Aeropuerto). Tel: 986 48 65 24

ABRIMOS SÁBADOS TARDE www.mercasofa.net



# Adiós al genial José Luis Álvite

- ▶ El escritor y colaborador de FARO, entre otros medios, fallece de cáncer a los 65 años
- ▶ Sus columnas crearon un estilo propio que le generaron incondicionales adeptos

REDACCIÓN = Vigo

El genial escritor y periodista José Luis Álvite falleció ayer a los 65 años tras una larga enfermedad. Un doble cáncer de pulmón y colon acabó con la vida de este destacado columnista de FARO, La Opinión de A Coruña o La Nueva España, entre otros medios, donde regaló columnas que crearon estilo y que a lo largo de los años han ido coleccionado adeptos incondicionales. El extraordinario talento de Álvite se vio reconocido con el galardón que le otorgó la Asociación de Periodistas de Galicia: el Premio Diego Bernal, que no pudo recoger justo hace ahora un año debido a su delicado estado de salud.

Álvite también dejó su impronta en el mundo de la radio. Desde Radio Nacional de España llegó a Onda Cero, siempre de la mano de Carlos Herrera, cadena en la que puso de manifiesto el mismo ingenio que cada día plasmaba en sus columnas en el periódico. Fue precisamente a este periodista amigo suyo a quien dirigió el que sería su artículo de despedida: "Carta a Carlos Herrera", donde admitía que "dice mi oncólogo que la situación es muy comprometida y eso significa que mi buena suerte parece haber cambiado a peor".

Su prolífica contribución al mundo de las letras se vio reflejada, igualmente, en sus libros. En 2004, se publicó una primera recopilación de artículos suyos agrupados en "Historias del Savoy". En 2007 aparecería "Almas del nueve largo" (2007) en el que Álvite utilizaba esas demoleadoras metáforas con las que a lo largo de su carrera esculpió personajes y ambientes. En "Aspero y sentimental" (2008) sorprendió a muchos de sus lectores habituales al contar su propia vida con una crudeza similar a la que a menudo utilizó para describir sus personajes del Savoy. Fue en



Álvite, durante una conferencia en el Club FARO.



Ramón Castro (izq.) recoge en nombre de Álvite el premio "Diego Bernal" de manos de Núñez Feijóo y Arturo Maneiro.

2011 cuando aparecería "Humo en la recámara", en el que Álvite volvía al lugar en donde su coche llevaba aparcado doce años en doble fila, "por ganar tiempo en caso de sobrevivir el cierre precipitado del negocio". Irónico y pesimista, Álvite fue

capaz de hacer que todos sus devotos lectores se sumergieran con él en el universo nocturno del Savoy o en su vida o en la ficción o en ambos sitios, donde sus relatos nunca ofrecían con claridad si pertenecían a uno u otro mundo. En "Lilas

en un prado negro" (Ézaro Ediciones), Álvite cambia a sus chicos del Savoy por los del psiquiátrico de San Antón de Restande donde "la locura no siempre es ocurente, pero a veces salta la chispa y es como si en el grísú de la mente estupefacta y oscura de aquellos lipos sin querer se hubiese encendido la luz". Álvite destiló genialidad siempre hasta el final.

"Nunca quise destacar. Me conformaba con ser el primero en llegar el último", dijo en una de sus últimas manifestaciones. No lo consiguió. El reconocimiento en la entrega del premio Diego Bernal su figura fue ensalzada con pasión. Su amigo Ramón Castro recogía en su nombre el galardón para asegurar que Álvite "pasará a la historia como uno de los más grandes". El propio presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, le destacó como la figura singular de una generación "que sitúa el periodismo gallego en la cima del periodismo que se hace en el mundo".

## Modistos tildan de "golpe" la retirada de los Premios Nacionales de Diseño

REDACCIÓN = Vigo

La Red Española de Asociaciones de Diseño (READ) tilda de "nuevo golpe" para el sector la decisión del Ministerio de Economía y Competitividad de no convocar los Premios Nacionales de Innovación y de Diseño, el más alto galardón que se otorga en España como reconocimiento a empresas y profesionales que han destacado por su trayectoria excelente y ejemplar en unos casos en el campo del diseño y en otros en el de la innovación. La junta directiva ha expresado su desaprobación en una carta abierta dirigida al ministro en la que advierte de la "gravidad" de esta medida por la puesta el valor y reconocimiento que supone para el sector.

"Es un agravio comparativo con otras disciplinas o ciencias que sí se ven reconocidas y valoradas por la Administración del Estado", añade en la carta. READ acusa al Gobierno de ir en discordancia con las políticas de apoyo al sector que promueve la Unión Europea y exige la puesta en marcha de una política nacional del diseño.

## Los poemas inéditos de Neruda hallados en su fundación salen a la luz

Seix Barral puso ayer a la venta en las librerías los 21 poemas inéditos de Pablo Neruda recopilados con el título "Tus pies toco en la sombra y otros poemas inéditos". Estos poemas fueron escritos con posterioridad a "Canto general" (1950), en la época de madurez del poeta y de ahí su importancia. Estos versos fueron hallados en unas cajas que contenían los manuscritos de las obras del poeta durante una revisión por parte de la Biblioteca de la Fundación Pablo Neruda. La certificación de la autoría de estos 21 poemas los convierte en "el mayor hallazgo de las letras hispanas en los últimos años, un acontecimiento literario de importancia universal".

## Un fallo informático causó la falsa alarma en la Estación Espacial

Los astronautas de la Estación Espacial Internacional (EEI) han vuelto al sector de la NASA en el complejo orbital tras pasar el miércoles refugiados en la zona rusa, debido a una falsa alarma. Usando mascarillas como medida de precaución, los astronautas abrieron la escotilla entre la sección de Rusia y EE UU cerca de once horas después de producirse la alarma por una fuga tóxica.

## La muestra del Pórtico de la Gloria exhibe los trabajos de restauración

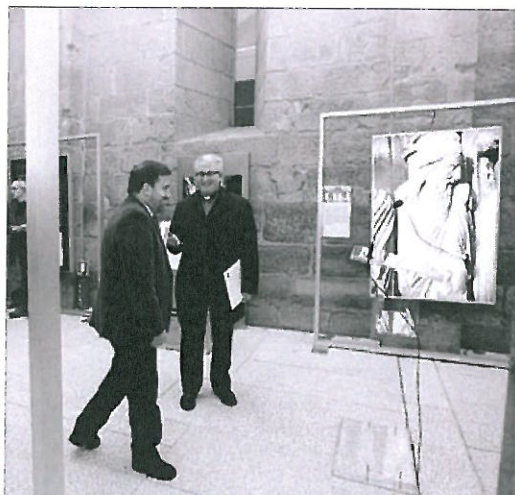
La exposición incluye una versión 3D del Pórtico Virtual y fotografías del monumento

REDACCIÓN = Vigo

El Pórtico de la Gloria es un monumento clave del patrimonio universal, tanto por su calidad artística como por su trascendencia para la historia cultural de Europa, y el espacio divulgativo sobre su historia que se inauguró ayer en la Sala de Armas del Pazo de Xelmírez de la catedral de Santiago pretendiendo acercar al público los trabajos de restauración.

Con la colaboración entre la Fundación Catedral y la Fundación

Barrié, este espacio se abre con el objetivo de promover la concienciación y educación sobre el patrimonio y la importancia de su preservación y mantenimiento, además de mostrar las técnicas utilizadas en los trabajos realizados en el Pórtico de la Gloria. La muestra incluye una versión 3D del Pórtico Virtual junto con fotografías artísticas en gran formato sobre detalles del monumento que no son visibles a simple vista y paneles con información del estado de avance del proyecto de restauración.



Javier López y Daniel Lorenzo, ayer. // Xoán Álvarez